

Bulletin

21 Mai 1995. Banquet du 3º âge.

Informations

30 Mai 1995.

REUNION DU CONSEIL MUNICIPAL.

Absent: M.Handouche J.

Séance ouverte à 20h35.

Avant d'aborder l'ordre du jour, M. le Maire annonce que cette réunion est la dernière du Conseil municipal, qui sera renouvelé prochainement. Il remercie le Conseil pour le travail qui a été effectué pendant ces six dernières années, les employés municipaux et particulièrement le Secrétaire de Mairie pour son dévouement et la qualité de son "partenariat" avec le Maire.

Bulletin n°38: Aucune observation.

Réunions depuis le 28 Mars:30/3:SIVOM-31/3:CCAS-12/5:Conseil d'Ecole.

Résultats de l'Election Présidentielle:

1er tour(23-4-95):Inscrits:177-Votants:162(91,5%)-Nuls: 2.
Suffrages exprimés: 160.

de Villiers:18 voix-Le Pen:13-Chirac:29-Laguiller:7-Cheminade:0-Jospin:45-Voynet:5-Balladur:36-Hue:7. 2ème tour(7-5-95):Inscrits:177-Votants:166-Nuls:5-Exprimés:161.

Syndicat de la Basse Canche: M.le Maire donne connaissance de la lettre qu'il a adressée au Président et de la réponse qu'il a reçue (cotisation annuelle). Affaire à suivre.

Lettres:-du Conseil Général pour l'installation d'un Musée des Pompiers à Arras.

-des"7 Vallées": on demande un ou deux jeunes par Commune (15 à 25 ans) pour constituer une structure consultative.

Conseil d'Ecole: Rentrée 95: il y aura 108 éjèves dans le R.P.T.

-M.le Maire explique le fonctionnement de la répartition des dépenses pour les Classes maternelles.

-Les livres de prix scolaires (14 Juillet) sont commandés.

Liste électorale: Mise au point concernant l'obligation de la révision annuelle.

Consommation d'électricité: Des précisions sont données pour les dépenses en 1994.

Constructions: M. le Maire rappelle que pour toute construction nouvelle (habitation, pièces additives, chalet, garage,...), une déclaration doit être faite obligatoirement à la D.D.E.par l'intermédiaire de la Mairie (permis de construire, déclaration de travaux, etc...)

Congés: Le Secrétaire de Mairie sera en congé du 1er au 13 Juillet.

Pour un dossier important, s'adresser à la Mairie avant ou après cette période.

Travaux:-Cailloux pour réparations du Chemin du Fond du But:3116F.
-Débroussaillage des grands talus communaux: 3457F.

-Tuyaux au But de Marles: 1515F.

-E.D.F.: Les travaux de finition sont reportés au début de Juillet

-Place de l'Isle:Deux arbustes seront à remplacer.

-Rappel: Elagages et échardonnage doivent être terminés pour le 14 Juillet.

Société de Musique"La Fraternelle": M. le Maire annonce sa dissolution.
-Conformément aux Statuts, l'argent de la caisse a été versé au Budget de la Commune (12581,78F)

-Sur proposition de M.le Maire, le Conseil accepte à l'unanimité de transférer l'intégralité de cette somme au Budget de la Commission Communale d'Aide Sociale(C.C.A.S.).

Calendrier des Elections municipales:

-11 Juin: ler tour -- 18 Juin: 2ème tour.

-Vendredi 23 Juin(19h30): Election du Maire et des Adjoints.

-Assesseurs pour les deux tours:

-8h-10h: Handouche J.-Layunta A.-Lambert J.-C.

-10h-12h:Maillard A.-Rouzé J.-Quiénot E.

-12h-14h: Fourdinier R.-Pocholle P.-Therry G.

-14h-16h:Douchet Y.-Legrand J.-C.-Hénin C.

-16h-18h:Davesne G.-Garbe F.-Harteel A.

* * * *

En fin de séance, au nom des Conseillers, le Secrétaire de Mairie adresse à M.le Maire un émouvant "discours" d'adieu, et la dernière réunion du Conseil s'achève dans une atmosphère conviviale très sympathique.

* * * *

Je remercie les habitants de Marenla, leurs élus, les employés communaux, et Mme l'Institutrice,



Antoine de Saint-Exupéry.

Un ami d'avras, 376. Jean-Cloude Duplony, artistepeintre de talent, Sociétaire du Salon des artistes français, m'a aimablement communiqué l'extrait ci-dessous.

Je me fais un plaisir de vous le transmettre: un doit toujours être fier de ses concitoyens qui acquierent une notoriété "honorablement".

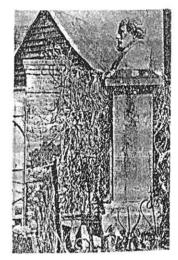
Fresnaye (Marie Alberte Claire Alphonsine), sculpteur, née à Marenla le 22 mars 1856, morte en 1936.

Fille d'Adrien Fresnaye, fabricant de papier et peintre amateur, qui l'initia au dessin. Elle travailla à partir de 1875 sous la direction du sculpteur Maindron, puis suivit les cours de l'atelier de Julian de 1881 à 1889, et enfin se perfectionna auprès de Chapu. Admise au Salon en 1874, elle y fut récompensée en 1884 par une mention honorable pour La Réverie. Ses œuvres, en plâtre, en cire, plus rarement en marbre, sont des portraits, des allégories, des sujets religieux et mythologiques, ou encore des thèmes inspirés de la maternité et de l'enfance. Elles sont traitées avec beaucoup d'esprit, de grâce et de maîtrise, mais restent d'une facture très conventionnelle. L'un des principaux mérites de l'artiste est d'avoir renoué avec le travail de la cire. On lui doit aussi des pastels. Le musée d'Arras conservait d'elle avant la première guerre mondiale: Le petit voleur (statue, pl., Salon de 1880), Le sommeil de l'Enfant Jésus (b.-r., cire polychrome, Salon de 1897, donné par l'État en 1898) et Chérubins (b.-r., cire). On verra aussi au cimetière d'Arras trois portraits en médaillon de membres de la famille Delannoy-Lenglet (1909, 1912) et au cimetière de Marenla le buste (p.) du père de l'artiste et les effigies en médaillon (br.) de ses parents, de trois de ses frères et sœurs et enfin son autoportrait. Elle fut membre de l'U.A. et membre correspondant de l'Académie d'Arras.

Expositions à Arras. — Août 1875 U.A., n° 142 La Pitié (sc.), n° 143 La déesse Libitine (sc.), n° 144 Portrait de ma petite sœur (sc.). — Juin 1893 U.A., n° 359 Petite marchande de buis, jour des Rameaux (pa., 90 × 75, 150 frs), n° 464 Le ruisseau (statue, pl., 400 frs), n° 465 Portrait d'enfant (buste, pl., 400 frs). — Août 1896 U.A., n° 95 La source et le ruisseau (groupe en cire polychrome). — 1904, n° 652 Objets d'art décoratif.

Sources et Bibliographie. – A.D. 4 J 282/136-144 (correspondance: envois d'œuvres aux expositions de l'U.A.; nomination à l'Acndémie d'Arras; notice biographique rédigée par A. Fresnaye). – Bellier-Auvray, t. 1, 1882, p. 591; suppl., p. 222. – Jouve 1897. – Viltart (L.), Mile Marie Fresnaye, statuaire et céroplaste, M.A.A., 2° série, t. 30, 1899, p. 43-52. – Thieme-Becker, t. 12, 1916, p. 429. – Bénézit 1976, t. 4, p. 519. –

Curville (P.-S.), Dict. de biogr. franç., t. 14, 1979, col. 1230.



Buste d'adrier Fresnage.

Marie Fresnage est née et décédée à Marenla, à l'âge de 80 ans. Elle était célibataire.

Extrait de "arnas et l'art au 13° viecle". (Iroarefal et Wintrebert - 1987).